

Come si vuol provare
la colpeabilità di Dreyfus.

Parigi, 24, ore 22.

Un certo Seymour da Ricci dirama ieri al tempo una lettera, nella quale riferisce come a amico suo, che desidera non essere nominato e che conosce pure il colonnello Stäfel, abbia voluto dire da quest'ultimo di aver saputo dal generale Coiffé la storia del *horreum*, firmato dall'Imperatore; storia che

«...dalla versione di Perlet di Bourboiron, proprio invece stata rivelata al colonnello all'ambasciatore Minnart.

Un redattore del *Temps* si recò presto presso il mio amico di Stoffel e di Seymour. Egli è uno conservatore del Museo di Louvre, e narrò all'intervistatore quanto segue:

«Conobbi Stoffel fin dal tempo dell'Impero; a quel tempo lo incontravo spesso al Palazzo della Tuilleria. Dopo la guerra livida Stoffel di tanto in tanto; ma non cessavo mai di mantenerne non lui dei rapporti, e quando egli venne definitivamente a stabilirsi a Parigi i legami di amicizia, che già si univano, si fecero più stretti.

«E una sera, al principio del 1893, incontrai il colonnello a la accompagnai fino ad un salotto; egli mi fece conversazione edde sull'arte, e mi parlò di *la-tin*...

« Ma — feci osservare — ciò non costi-

— A questo mio parolo il colonnello si indignò.

— Come, — disse egli, — ciò non prova nulla! Ebbene, sappiate che la conosco l'età della verità, e la dirò. Esiste una lettera dell'Imperatore di Germania al suo ambasciatore a Parigi, in cui il nome di Dreyfus è scritto in tutte lettere. Questa lettera lo

Si pure di avere insistito, ma non ricorda come. Mi sembra di ricordarmi che egli mi parlò a memoria una frase analoga a quella dei certi giornali attribuita nei più tardi al *ordine* assassinato. Ma ancora una volta:

«Ho sempre considerato Stoffel come un po' predivo nel consigliare la portata di certe fatti e l'importanza di certe sue relazioni. Si può ricordare a questo proposito

zione il generale Schneegans, fatto intervenire, nel 1899, dallo stesso Temps, disse di ricordarsi appena vagamente di aver parlato dell'affare con Stoffel, o come quant'egli abbia fatto cenno del borderaux annotati dall'Imperatore.

D'altra parte l'autorità di Camillese ricostituisce una lacuna, il cui autore (che il giornale non nomina per ora) riferisce un colloquio che ebbe nell'agosto 1901 al Grand

Un giovane di Ginevra, per nome N., che serviva di compagnia a un po' di proconsole al figlio di Mouraviov e credeva all'innocenza di Dreyfus, ora stato un po' impressionato, perchè il ministro russo gli aveva dichiarato di aver visto documenti scritti da Dreyfus.

Non dimeno egli non aveva tardato a liberarsi da quest'impressione, pensando che la buona fede di Mouravieff poteva essere stata oppresa e che i documenti potevano essere pacifici.

— Gli avete detto — domandò il corrispondente — che conoscevate documenti brillanti da Dreyfus. Ciò lo ha molto impressionato.

— Sono tutti così come che parteggiano per Dreyfus. Dichiarano buono ogni argomento che militi in favore di lui, anche i più tratti di cose assurde; ma quando essi si riferiscono alle prove che ho citate, si smentiscono.

Ringraziamenti di Lombi al R. d'Italia.

Gi telefonano da Parigi, 29, ore 13:
Il presidente Loubet, che aveva anterior-
mente ringraziato il Re d'Italia per avere in-
viato una Divisione della squadra navale ita-
liana a aiutarlo nelle acque di Algeri, ha tele-
grafato ora a re Vittorio, esprimendogli i suoi

la partenza di Loubet da Algeri.

Loubot si congedò alla stazione dai membri del Consiglio municipale e dalle Autorità cittadine, e si recò poscia a bordo del *Garvas d'Arce* che, pochi minuti dopo, partì ancora diretti a Philippoville, ove giungerà domattina.
